Gut geplauscht haben sie, die Pläuschler

Dreimal Konfettiregen für die Bühne ozw. ihre Akteure; musikalische Highights und ebenso treffsichere und wunlerbar lokal akzentuierte Schnitzelbänce; eine tolle Stimmung im Saal, die sich schnell auf die Akteure übertrug, sind eine kurze, aber treffende Zusammenassung eines unterhaltsamen Abends conzertiert von einem motivierten Team und um Daniel Wisard, der seinen ehnten Plausch auf die Bühne brachte. Eingetaucht, ganz nach dem Motto: Mir tauche i, stiegen die Damen und Herren, die den Abend eröffneten, zu len Klängen der Filmmusik von «Titaiic» mit dem Bühnenkran eine Stufe iefer in den Konzertgraben. Das war das ntro - dazwischen folgten Einzelauftrite mit der ebenfalls jubilierenden Böögge-Zunft (10 Jahre), dem Bettlacher Zauperer Ron Bertolla, dem Stadtpräsident rançois Scheidegger auf der Bühne erstaunt in die Karten schaute; Guggen nit den Schnabuwetzer aus Selzach, den

Cocoloris und als fast schon traditioneller musikalischer Höhepunkt die Hilari Broders, die vor dem musikalischen Furioso immer noch ebenso gekonnt einen szenischen Vorlauf machen. Die Hilari Schnibako Bänkler kamen in Mozart-Kostümen, getreu ihrem Motto: «Motz-Art», um ihrem «Ge-Motze» in Form von Schnitzelbänken Nachdruck zu verleihen. Nicht minder die zweiten Bänkler, die Stadt-Ratten, mit messerscharfen Versen, hübsch lokal koloriert, Schöne Einlagen gab es mit einer nachträglichen Verabschiedung der langjährigen Kassiererin Daniela von Büren durch den scheidenden Obernarren Patrick Meier. der dann von Vize Michael Baier selbst gebührend verabschiedet wurde. Verabschiedet wurde auch ein langjähriger Plausch-Helfer Jorge JayTi Tomas.

Für Sie unterwegs: Joseph Weibel (Text und Bilder)



Ein schönes Schlussbild des diesjährigen Plausches als Eröffnung der Grenchner Fasnachtswoche.

















um diesjährigen Plausch, dem zehnten unter Daniel Wisard mit seinem langjährigen Team, gab es eine bunte Mischung von toller Guggenmusik, träfen Schnitzelbänken und unterhaltsamen Einzelauftritten.